



Утверждаю:

Директор МБУДО «Взлёт»

Д.Е. Ушаков

2026г.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа лепки»

Направленность программы: художественная.

Актуальность и целесообразность программы.

Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Программа включает разнообразные способы художественного освоения действительности: от познания окружающего мира через восприятие произведений искусства и овладение практическими навыками лепки до создания скульптурных и декоративных творческих композиций.

Адресат программы.

Возраст детей участвующих в реализации данной программы с 7 до 14 лет.

Форма обучения – очная.

Состав группы постоянный. Основные виды занятий: практические, мастер – классы, выставки. При реализации данной ДООП могут реализовываться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Объём программы.

Программа рассчитана на 2 года обучения, всего 324 часа.

В состав группы 1 года обучения входят учащиеся 7-9 лет. Занятия проходят два раза в неделю по 2 часа (2 x 45 мин., с перерывом 10 мин.), всего 144 часов в год.

В состав группы 2 года обучения входят учащиеся освоившие первый год обучения или имеющие достаточный уровень подготовки для освоения материала. Занятия проходят три раза в неделю по 2+2+1 часа с перерывом 10 мин., всего 180 часов в год.

Цель программы: приобщение детей к древнейшему мастерству, расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, создание условий для проявления творческой индивидуальности каждого ребенка через занятия лепкой.

Задачи:

- Познакомить с материалами и инструментами для лепки
- Познакомить с различными пластическими материалами
- Познакомить с базовыми приёмами лепки
- Освоить основные приёмы лепки из глины, соленого теста и других пластических материалов.
- Познакомить с историей глиняных народных промыслов
- Научить создавать форму предмета, свободно пользоваться способами лепки и выразительными средствами.
- Научить узнавать и изготавливать не менее 3-х видов народных глиняных игрушек.
- Развивать у детей умение создавать выразительный образ, осуществлять поиск выразительных средств, приёмов лепки, а также умение планировать свою работу.
- Активизировать и пополнить знания учащихся о русской керамике, народных промыслах и мастерах.
- Научить изготавливать различные виды народных глиняных игрушек и оформлять их росписью.
- Способствовать созданию интереса и формированию навыков проектной деятельности, исследовательской работы.